

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ МАСТЕРСТВО СПОРТИВНОГО РЕЖИССЕРА

1.	Наименование дисциплины	Профессиональное мастерство спортивного режиссера	Professional skills of a sports director
2.	Содержание дисциплины	Художественно-декоративное оформление спортивно-художественных представлений. Музыкальное оформление спортивно-художественных представлений. Технические средства, применяемые при оформлении спортивно-художественных представлений. Организация, подготовка и проведение спортивно-художественного представления	Artistic and decorative design of sports and artistic performances. Musical arrangement of sports and artistic performances. Technical means used in the design of sports and artistic performances. Organizing, preparing and holding a sports and artistic performance
3.	Формируемые компетенции	Разрабатывать концепцию художественного и музыкального оформления спортивно-художественных представлений, планировать, организовывать и проводить спортивно-художественные представления	Develop a concept for artistic and musical design of sports and artistic performances, plan, organize and conduct sports and artistic performances
4.	Результаты обучения (знать, уметь, иметь навык)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологию создания художественного фона; – средства художественного и музыкального оформления спортивно-художественных представлений; – технические средства, применяемые при оформлении спортивно-художественных представлений; – правовые основы организации, подготовки и проведения спортивно-художественных представлений; – методику репетиционной работы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять упражнения на конструкции; – разрабатывать схемы построений и 	<p>to know:</p> <ul style="list-style-type: none"> – technology for creating an artistic background; – means of artistic and musical decoration of sports and artistic performances; – technical means used in the design of sports and artistic performances; – legal basis for organizing, preparing and conducting sports and artistic performances; – methods of rehearsal work; <p>to be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> – create exercises on structures; – develop scheme of formations and reorganizations of participants in a sports and artistic performance; – draw up planning and reporting documentation

		<p>перестроений участников спортивно-художественного представления;</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять планирующую и отчетную документацию спортивного режиссера; – проводить репетиции; <p>иметь навык:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разработки номера спортивно-художественного представления; – разработки сценария спортивно-художественного представления; – обучения гимнастическим упражнениям; – проведения репетиций с участниками различного возраста и уровня подготовленности; – составления композиционно-постановочного плана и монтажного листа; – работы в творческом коллективе 	<p>for the sports director;</p> <ul style="list-style-type: none"> – conduct rehearsals; <p>to have the skill:</p> <ul style="list-style-type: none"> – development of a sports and artistic performance; – development of a script for a sports and artistic performance; – teaching gymnastic exercises; – conducting rehearsals with participants of different ages and levels of preparedness; – drawing up a compositional and staging plan and installation sheet; - work in a creative team
5.	Семестр обучения, специальность	3-й и 4-й курсы, 5-8 семестры. Специальность 6-05-1012-01 «Физическая культура», профилизации «Спортивная режиссура»	3rd and 4th years, 5-8 semesters. Speciality 6-05-1012-01 “Physical Education”, specialization “Sports Directing”
6.	Пререквизиты	Для освоения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, приобретённые при изучении следующих учебных дисциплин: «Гимнастика и методика преподавания», «Специальная профессиональная подготовка», «Основы спортивной режиссуры»	To master this academic discipline, you need knowledge, skills and abilities acquired by studying the following academic disciplines: “Gymnastics and teaching methods”, “Special professional training”, “Fundamentals of sports directing”
7.	Трудоемкость в зачетных единицах	33	33
8.	Количество аудиторных	Общее количество часов, отведённое на	The total number of hours allocated for studying the

	часов	изучение учебной дисциплины – 1146 часов. Распределение аудиторного времени (510 часов): лекции – 50 часов, практические занятия – 420 часов, семинарские занятия – 40 часов	academic discipline is 1146 hours. Classroom time distribution (510 hours): lectures – 50 hours, practical classes – 420 hours, seminar classes – 40 hours
9.	Требования к текущей и промежуточной аттестации	<p>Текущая аттестация проводится не менее одного раза в семестр. Основными формами проведения текущей аттестации являются: реферат, устный опрос, план-конспект упражнений, практическое задание, доклад, эссе.</p> <p>При оценке знаний студентов отметками в баллах по десятибалльной шкале учитываются оценки результатов текущей аттестации студентов.</p> <p>Положительными являются отметки не ниже 4 (четырёх) баллов. Отметки 1 (один), 2 (два), 3 (три) являются неудовлетворительными.</p> <p>Результаты аттестации студентов в форме зачёта оцениваются отметками «зачтено», «не зачтено». Положительной является отметка «зачтено», отметка «не зачтено» является неудовлетворительной.</p> <p>Формы промежуточной аттестации студентов – зачёты (5-й, 7-й семестры), экзамены (6-й, 8-й семестры)</p>	<p>Current certification is carried out at least once a semester. The main forms of current certification are: abstract, oral survey, exercise plan, practical task, report, essay.</p> <p>When assessing students' knowledge with marks on a ten-point scale, assessments of the results of the current certification of students are taken into account.</p> <p>Marks of at least 4 (four) points are positive. Marks 1 (one), 2 (two), 3 (three) are unsatisfactory.</p> <p>The results of student certification in the test form are assessed with the marks “passed” and “fail”. The mark “passed” is positive; the mark “failed” is unsatisfactory.</p> <p>Forms of intermediate certification of students - tests (5th, 7th semesters), exams (6th, 8th semesters)</p>