

ЗАВИСИМАЯ ОТ ХОККЕЯ

НЫНЕШНИЙ СЕЗОН
ДЛЯ ПОЛУЗАЩИТНИЦЫ
КЛУБА ПО ХОККЕЮ НА ТРАВЕ
«МИНСК» ИРИНЫ СЕМЕНОВОЙ
ОКАЗАЛСЯ ЯРКИМ
И НАСЫЩЕННЫМ.
МЫ РЕШИЛИ ПОБЛИЖЕ
ПОЗНАКОМИТЬСЯ
С 21-ЛЕТНЕЙ СПОРТСМЕНКОЙ.

ОРШАНСКИЙ ФУНДАМЕНТ

— Я была активным ребенком: занималась танцами, ходила в цирковую студию, актерскую школу, — рассказывает девушка. — Все занятия были интересными, а я выступала в разных ипостасях. В детстве смотрела сериалы, фильмы и мечтала стать актрисой, хотела, чтобы меня показывали по телевизору. В итоге так и получилось, только сейчас меня показывают в спортивных трансляциях. Мечта сбылась!

— **А как попали в хоккей на траве?**

— В родной Орше учитель физкультуры повел нас в парк на встречу с тренером по этому виду спорта. Нас настолько увлек рассказ о хоккее на траве, что девочек 10 из класса пришли в группу. Хотя мы не совсем представляли, что будем делать. Очень скоро мне пришлось выбирать между хоккеем и актерским мастерством. Дело в том, что занятия проводились в одни дни. Я пробовала ходить неделю на спорт, вторую — в актерскую школу. Получалось не очень. С легким сердцем отдала предпочтение спорту. Мама тогда еще удивилась: «Ируся, ты точно решила?» Я была уверена. И ни шагу назад.

— **Неужели за пару месяцев хоккей на траве настолько зацепил?**

— Это действительно так. Через месяц поехала на соревнования. Помню, как тренер звонил моей маме, чтобы спросить разрешения, а я стояла рядом с ним, скрестив пальцы: только бы она отпустила. Получилось! Мы выступали в Минске, на стадионе в парке имени Горького. Во время игры, когда я пасовала, отвлекалась на колесо обозрения. Хотелось покататься. Но так и не удалось тогда...

— **Тренировки прогнали?**

— У нас была такая конкуренция в составе, что мама не горюй. Нам предлагали дополнительные занятия, и их почти никто не пропускал. Все хотели играть, осваивать технику, быть лучше партнеров. Со временем мы стали приходить по 2 раза в день на тренировки. Мои родители из-за этого





не переживали, потому что я и так дома не сидела. Мама и папа приходили на матчи в Орше, поддерживали, и мне было очень приятно. Иногда слышала их голоса.

— **Сильно волновались перед соревнованиями?**

— Не припомню такого. Хотелось играть с другими командами, бывать в разных городах, выигрывать, получать опыт, знакомиться с другими девочками. Чем старше мы становились, тем больше наш коллектив выигрывал: на Олимпийских днях молодежи, первенствах по своему возрасту, других турнирах. Из той команды сейчас в профессиональных клубах играю я и Полина Дмитриевич (за «Викторию» из Смолевичей. — Прим. авт.).

— **Были моменты, когда хотелось бросить тренировки?**

— Такое переживает почти каждый спортсмен. У меня это произошло, когда выступала за «Минск». Я не справлялась с грузом ответственности, сильно расстраивалась из-за ошибок, неудач, требовала от себя слишком многого. Хотелось все бросить. К нам в клуб пришла практиковаться психолог, и я обратилась к ней. Это принесло результат — я даже не ожидала. У меня начало получаться на поле гораздо больше, чем раньше. Моя статистика взлетела! Я не боялась ошибаться, стала более открытой к тренерам и партнерам по команде. Карьера получила перезагрузку.

В МИНСК — ЧЕРЕЗ БАРАНОВИЧИ

— **Какую позицию выбрали на поле?**

— Еще в Орше мне предложили побегать в полузащите. Понравилось! Я больше тяготела к атаке, забивала

много, но и в защите отработывала. Ошибся — сразу в отбор. Ведь нужно не только забивать, но и помогать сохранять добытое преимущество. В «Минске» я действовала на разных позициях. Главное — играть. В детском возрасте просилась и на воротах постоять, но идея так и не осуществилась.

— **В теплое время года вы играли на открытых полях, в холодное — в залах. Нравилась индорхоккей?**

— Да. В Орше у нас всего раз в неделю была тренировка с клюшками в зале. Все остальное время — подвижные и развивающие игры, эстафеты, легкоатлетические задания. Но это не мешало нам выигрывать турниры. Игра в зале, конечно, отличается. У нее есть свои нюансы, за которые мы ее и любим. Хотя мне нравятся обе версии хоккея.

— **Помните момент, когда решили стать спортсменкой?**

— Поймала себя на такой мысли, когда готовилась к первенству Европы среди сборных до 16 лет. Мне тогда было лет 13. Я осознавала все последствия. Мама тоже понимала мою зависимость от хоккея. Примерно в то же время у меня появилась возможность поиграть в профессиональном клубе. Георгий Геннадьевич Вельский из барановичского «Текстильщика» сказал, что с 14 лет можно выступать на чемпионате страны, и пригласил в клуб. Я обрадовалась, согласилась. Будучи 10-классницей, ездила в Барановичи на сборы и матчи. Но училась в Орше.





В составе «Минска» спортсменка дважды выигрывала чемпионат страны по хоккею на траве и один раз — чемпионат по индорхоккею.

— **Как вас приняла команда?**

— Здорово. Хотя я волновалась. Сборы проходили 2 недели. Так долго я еще дома не отсутствовала. Это были первые шаги во взрослую жизнь. Порой звонила маме и плакала, что скучаю, что тяжело. Мы жили в общежитии, и рядом были знакомые девочки из Орши, с которыми общались, готовили еду. В команде была классная атмосфера. Более опытные девушки что-то подсказывали, помогали. Словом, переход получился плавным.

— **Быстро позвали в «Минск»?**

— Год я отыграла за «Текстильщик», а потом поступили предложения из гродненского «Ритма», смолевичской «Виктории». Также предлагали остаться в Барановичах. Но я ждала другого приглашения, и оно случилось: меня позвали в «Минск». Я всегда знала, что обязательно буду играть за столичный клуб. Конечно, согласилась без раздумий. Это было 5 лет назад. Помощник главного тренера команды Павел Габриневский во всем мне помогал, поддерживал. Первая тренировка оказалась очень волнительной. Я не знала, что сказать в раздевалке девочкам при встрече, что — на прощание. Это же топ-команда, и меня взяли сюда!

— **Маме звонили поделиться радостью?**

— Куда там... Пришло осознание, что я там на весь год, что это новый шаг ко взрослой жизни. Тем более я перевелась в СШ № 47. По вечерам во время разговоров с мамой рыдала в трубку, а на тренировках получала удовольствие от процесса. Это был непростой этап в моей жизни. И для мамы тоже.

КЛЮШКУ ЖАЛКО

— **В основной состав попали не сразу?**

— Это нормальное явление. Такое было и в Барановичах. Я понимала, что уровень игроков очень высокий, я до него неотягивала. Меня выпускали на замену, наигрывали, готовили. Из-за ошибок не ругали, помогли их исправлять. Да, был спад. Переживала, расстраивалась, но не сдавалась.

— **Какой сезон назовете самым успешным?**

— Запомнился чемпионский сезон 2019/2020, когда наша команда была непобедима в чемпионате по хоккею на траве и индорхоккею. Но более ярким оказался нынешний год. Еще в зале я начала больше обострять, забивать. Радости было бы больше, возьми мы золотые медали.



Последние полтора года Ирина Семенова полюбила трансляции чемпионата КХЛ, гандбольные матчи, соревнования по фигурному катанию. Ей нравится смотреть на титулованных спортсменов, которые выполняют самые сложные элементы.

— Вы регулярно играете с российскими командами. Соперницы намного сильнее?

— Их уровень чуть выше нашего, но ненамного. «Минск» дал россиянкам бой на турнире в Барановичах: в первом матче выиграли, во втором уступили. На Кубке России в предыдущие годы мы не единожды добивались до финала. Вообще, соревнования с российскими спортсменками дают пищу для размышлений. У них другой стиль игры. А еще в профессиональном становлении помогают матчи мужских команд. У парней можно многому научиться. Девочки играют, стараясь все сделать наверняка, а парни больше рискуют, поэтому их матчи зрелищнее.

— А курьезные ситуации бывали?

— Команда «Минск» однажды поехала на сборы в Нидерланды. Там я купила себе одну из лучших клюшек. Не сыграла ей даже сезон, как на тренировке она сломалась. Почему? Некоторым клюшка служит по 3–4 года. А еще на носу были соревнования. Пришлось просить у девочек новую, привыкать к ней.

ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ

— Учеба в школе легко давалась?

— Ох, непросто. Учителям нужен был определенный уровень знаний, они требовали не пропускать уроки, сдавать все вовремя. Я старалась, выкручивалась. Порой прогуливала школу из-за тренировок. Бывало, «домашку» делала поздно вечером или на переменах. Из предметов мне нравилась русская литература. Я любила читать и рассказывать стихи наизусть. В такие моменты включалось актерское мастерство. Пожалуй, в этом была и заслуга учителя: он сам выразительно читал, обучал интонации, построению предложения, советовал литературу. Еще мне хорошо давался английский, а вот физика не шла. Скорее всего, тоже из-за учителя.

— Когда перебрались в Минск, стало легче учиться?

— Там была школа со спортивным уклоном. Все понимали, что у нас было по 2–3 тренировки в день и что порой мы не все успевали делать, не приходили на

уроки. Для нас организовывали дополнительные занятия, давали возможность сдать темы, получить оценки. Что касается выпускного, то я пришла на официальную часть с прической, в платье, на каблуках, но на празднование не осталась, так как утром была тренировка.

— Почему выбрали университет физической культуры?

— Чтобы спокойно совмещать спорт и учебу. Поступила на факультет физической и оздоровительной культуры. Но в тренеры пока не собираюсь. Это такая сложная работа! Не знаю, готова ли к ней...

— Как отдыхаете от спорта?

— Мне нравится делать маникюр. И желаемые есть: подружки, мама. В теплое время года люблю отдыхать на природе. Недалеко от моего дома — Цнянское водохранилище. Прогулки помогают привести мысли в порядок, зарядиться эмоциями перед играми. А еще у нас семья рыбаков. Как-то на спиннинг у меня клюнула щука. В таких случаях нужно осторожно и плавно выуживать хищника, а я поторопилась. Рыба ударилась о борт лодки и уплыла. Я расстроилась до слез. Также есть опыт зимней рыбалки. Меня тогда настолько переполняли эмоции, что я ни капли не замерзла.

