



ТАТЬЯНА ЛОГВИНА: «ГДЕ ТРУДНО, ТАМ ИНТЕРЕСНО!»

Заведующий кафедрой теоретико-методологических основ физической культуры ИПКиП БГУФК **Татьяна Юрьевна Логвина** много лет посвятила развитию науки о физической культуре. С сентября Татьяна Юрьевна стала членом редакционной коллегии нашего журнала, в связи с чем у нас состоялось интервью, в котором она рассказала о своей работе, поделилась важнейшими принципами, которым следует, и объяснила, почему физкультура должна быть доступна для всех.

ТЕКСТ: ПОЛИНА ЗЕНЬКОВИЧ

– Наша цель – представить Вас нашим читателям как нового члена редакционной коллегии, рассказать о Вашем профессиональном пути. Давайте начнём издалика. Как Вы попали в мир спорта?

– В детстве я закончила две школы: общеобразовательную и музыкальную по классу фортепиано. А ещё я занималась волейболом. И так получалось, что, когда нужно играть на концерте, у меня выбиты пальцы. А когда нужно играть в волейбол, то у меня обязательно какой-нибудь концерт. И хотя построить перспективную карьеру в волейболе я не смогла из-за плохого зрения, тем не менее я выбрала жизненный путь, связанный с физическим воспитанием. Спасибо родителям, которые дали мне возможность выбора, позволили учиться тому, что по душе.

– Где Вы получили спортивное образование?

– Поступила в Белорусский государственный ордена Трудового

Красного Знамени институт физической культуры в 1979 году, как раз была специализация по волейболу. Затем, после первого курса, из отличников создали экспериментальную группу управления физической культурой и спортом. Мы изучали управленческую деятельность. Институт я закончила с красным дипломом, распределилась в санаторий «Беларусь». Так он раньше назывался, а сейчас это «Белорусочка» – санаторий матери и ребёнка.

– Что же было дальше?

– Так получилось, что в санатории были дети (вместе с мамами) с самыми разными проблемами в состоянии здоровья. Но в учебном процессе на физическое воспитание детей дошкольного возраста в то время отводилось только 4 часа – ознакомительные лекции. И вот перед вашими глазами 30 человек в кабинете, с различными заболеваниями, отклонениями, а что с ними делать? А надо было организовать работу со всеми.

Поэтому пошла опять в Институт физической культуры с вопросом: «Что делать, как не навредить?» Мне повезло, со мной начала работать Шестакова Татьяна Николаевна, профессор. Она давала мне задания: мол сделай, посмотри, как дети отреагируют. Одно задание, другое... Я прихожу, рассказываю: что-то получилось, что-то не получилось.

И в 1983 году поступило предложение пойти в аспирантуру. Я поступила, защитилась в процессе обучения. Моим направлением как раз и была оценка двигательных возможностей детей – «Оптимизация режима двигательной активности дошкольников в зависимости от их возраста». И, соответственно, очень интересно было работать по этой специализации, потому что когда возникают различные отклонения в состоянии здоровья, хронические заболевания, детям надо научиться с этим жить, не теряя качества жизни, и постоянно совершенствоваться.

Появились первые мои книги: «Физкультура, которая лечит» с грифом Министерства образования, «Оздоровительная и лечебная физкультура для детей дошкольного возраста».

После окончания аспирантуры мне было предложено остаться в университете на этой же кафедре лечебной физической культуры. Мы начали раскручивать своё направление. В дальнейшем, в 2001 году, в штатное расписание учреждений дошкольного образования ввели должность руководителя физического воспитания и появилась возможность открыть направление специальности «физическая культура (дошкольников)». Так появилась новая кафедра физического воспитания дошкольников. На протяжении всего времени её существования, с 2001 до 2019 года, я была заведующей этой кафедрой. В 2019 году её объединили с кафедрой лечебной физической культуры. Теперь она называется кафедрой лечебной физической культуры и физической культуры дошкольников.

То есть что получилось? Из четырёх часов лекций по теории и методике физического воспитания, которые изучала я, возникло целое направление специальности на 1700 часов.

– Как Вы пришли к нынешней должности?

– С 2020 года я перешла в Институт повышения квалификации и переподготовки Белорусского государственного университета физической культуры. Это совершенно новая стезя для меня.

Сегодня я веду кафедрой теоретико-методологических основ физической культуры. Так как это институт повышения квалификации, то работаем мы уже не со студентами, а с руководителями физического воспитания, учителями физкультуры и здоровья в школах, преподавателями учреждений профессионально-технического и среднего специального образования, преподавателями вузов. Для всех них на кафедре проходят курсы. На моей кафедре идут программы по 26 видам спорта. А всего в институте – по 46 видам.

У нас в институте три кафедры: социально-гуманитарных и психологических основ физической культуры; теоретико-методологических основ физической культуры; оздоровительной и адаптивной физической культуры. То есть фактически этими кафедрами закрываются разные блоки обучения. И 46 видов спорта делятся по всем кафедрам. У нас больше всех *(смеётся)*.

– Каковы последние научные исследования, проведённые на вашей кафедре?

– В прошлом учебном году впервые был разработан курс по обучению плаванию детей с аутистическим спектром развития. Раньше такого не было. Сейчас у нас на контроле уже практически готовая программа по интегрированному обучению детей дошкольного возраста с особенностями психофизического развития, в том числе с аутистическим спектром, детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, детей с нарушениями слуха, зрения.

Готовим новые курсы для инструкторов-методистов, которые работают в клубах, в физкультурно-оздоровительных центрах. За год приходится писать до 30 программ.

У меня самой больше 300 публикаций, много ВАКовских работ, книг, учебных пособий с грифом Министерства образования. Недавно закончила написание программы по атлетизму. Эта дисциплина вводится для всех категорий слушателей.

– С какими сложностями связана Ваша работа?

– Это большая нагрузка. Бывает, приходишь на работу, по расписанию у тебя нет занятий, но кто-то из почасовиков не пришёл. Всё, ты идёшь на пару. А какая пара? Нужно узнать и быстро вникнуть в тему.

Каждую лекцию читаешь по-разному. Потому что, например, тему «Формирование физического здоровья средствами физической культуры» для школьных учителей надо объяснить определённым образом, а для преподавателей вузов совершенно по-другому. Надо знать всё обо всём, причём знать профессионально, чтобы удовлетворить всех и каждого.

Ещё у нас есть система менеджмента качества. По ней нас каждую неделю оценивают по десятибалльной шкале по десяти вопросам, выставляют оценку. Эта оценка потом анализируется на совете института. Мы в отчётах пишем, как мы сработали, что получилось, а что не получилось. Не так давно подводили итоги, средний балл по нашей кафедре – 9,6. Это очень высокий результат! Все отмечают, что качество образовательного процесса улучшилось.

Бывают сложности с тем, что кто-то пришёл на курс в первый раз, а кто-то уже проработал 40 лет. И нужно так изловчиться, чтобы на лекции интересно было всем.

Хотелось бы, конечно, сделать группы для преподавателей с разным опытом работы. Например, до пяти лет практики, от 5 до 10 и т. д. Но... мечтать не вредно *(смеётся)*.

И педагоги приходят с разной базой. У тех, кто получил физкультурное образование, были такие дисциплины, как методика обучения плаванию, гимнастике, спортивным играм, но не было, например, дошкольной психологии. А в педагогическом институте есть только теория и методика физического воспитания детей, то есть всё в одном. Поэтому, конечно, не имея опыта спортивной подготовки, руководители физического воспитания, занимающие эту должность с педагогическим образованием, как бы ни хотели, испытывают значительные трудности при проведении занятий, пока не наберутся опыта. Мы эти пробелы в знаниях стараемся заполнить.

Где трудно, там интересно! Бывает трудно написать программу по виду активности, от которого я далека. Но если трудно, то тем более нужно взяться и сделать. Хочешь не хочешь, а необходимо погрузиться в процесс, вникнуть, разобраться и выдать материал. Нет ничего невозможного.

– Какие идеи, принципы Вы стремитесь донести до ваших слушателей?

– Я сторонник того, что не должно быть такого понятия – «освобождённый от занятий физической культурой».

Любому ребёнку, здоровому или с особенностями развития, нужно вырасти, нужно иметь определённый уровень работоспособности – как физической, так и умственной. А где, как не в двигательной активности, можно эмоционально развиваться? Понять, что такое эмоции? Именно в игре формируются взаимоотношения, умение общаться. Ребёнок учится принимать поражение, уважать победу соперника. И во время проявления собственной радости, своих способностей в различных видах двигательной активности у детей проходит процесс самопознания.

Могу сказать вам то, что обычно говорю на лекциях: нигде в мире нет освобождений от занятий физической культурой. Просто нужно подобрать индивидуально, какие упражнения можно выполнять, а какие нельзя, чтобы не ухудшать качество жизни. Дети любят играть, а игры могут быть развивающими, они могут учитывать разные возможности, особенности, способности. Эти способности нужно просто увидеть.

Вот освободили мы ребёнка от занятий физкультурой в школе, а дальше как ему жить? Как можно быть освобождённым всю жизнь от занятий физическими упражнениями, а потом стать мамой или папой? Например, стать мамой – это большая физическая нагрузка, нужно выносить и родить ребёнка, а дальше сколько нужно потратить физических сил для того, чтобы его воспитать... Если мы детей будем

изолировать от занятий физической культурой, то мы просто не дадим им полноценно развиваться физически. А впереди целая жизнь.

– Какие личные качества Вы считаете самыми важными для преподавателя физической культуры?

– Прежде всего, ответственность и понимание того, что преподаватель делает.

Нужно не просто знать, как научить, но и понимать, как сделать это безопасно для каждого ученика. Важно уметь подобрать такие упражнения, которые подойдут именно этой группе обучающихся, чтобы не навредить.

Нельзя забывать о знании физиологии, психологии. Постоянно нужно стремиться к развитию и повышению своей квалификации. Не бывает такого, чтобы учитель уже всё знал и всё умел. Я думаю, всегда есть, куда расти.

– Расскажите, чем вызван Ваш интерес к нашему журналу и каким Вы видите наше сотрудничество?

– У нас накопился достаточно большой, богатый материал в связи с тем, что в курсе повышения квалификации есть тема «Обобщение и распространение педагогического опыта». Специалисты делятся своим опытом, который может быть очень интересен не только для узкого круга слушателей в данной конкретной группе, но и для других учителей и преподавателей физической культуры. И мы можем самый интересный опыт направлять для опубликования в журнале.

Учителя приносят очень много работ по разным направлениям. Сами готовят интересные, красочные проекты, презентации. Например, с нами активно сотрудничают учителя из Мозыря, присылают материалы по работе с нестандартным оборудованием для занятий физкультурой. У них целая система, целые районы свои проекты выполняют в едином стиле. Такие материалы точно заслуживают внимания.

Чем ещё может быть полезно наше сотрудничество? Одна из проблем в нашей области – не всегда корректная и грамотная терминология. Встречаются неверные названия и описания упражнений, команд и распоряжений, общих понятий и отдельных двигательных действий, некорректное использование сокращений. А ведь правильная терминология облегчает общение между специалистами физической культуры и занимающимися. Поэтому вижу одной из своих задач поддерживать соответствующий методический, в том числе терминологический, уровень публикаций в журнале.

– Что мотивирует Вас работать?

– Наверное, мотивирует чувство повышенной ответственности. Я так воспитана: всё, за что я берусь, должно быть сделано качественно. Все дела я привыкла доводить до конца, не отступать. Так сформировался мой характер, который теперь, наверное, никак не сломать.

Я много лет занимаюсь любимым делом, поэтому сейчас даже не представляю себя вне профессии!

– Приближается День учителя. Что бы Вы пожелали педагогам, читающим наш журнал?

– Любить свою профессию, слышать и уважать мнение детей: чужих детей не бывает. Стараться делать мир вокруг себя основанным на добре, уважении и любви. Это всё прописные истины, но так хочется, чтобы они реально озаряли наши будни. Во многом от учителя зависит, как сложится жизнь воспитанника, какой жизненный путь он выберет. Мне в этом очень повезло, я трепетно храню память о своих учителях, позволивших мне найти свою жизненную дорогу и любить свою работу. 🌱

